

Çölyaklar Diyarına Yolculuk
Çölyak

ÇÖLYAKLAR DIYARINA YOLCULUK



düşeriKitap

Hata
Dedektifimiz
Ol

QR Kod İle



Video Kitap
Erişimi

Kitabı okurken bunlara dikkat edin:

- 1) Çocuğunuzu, kitap okurken **bilmediği kelimeleri size sorması için** teşvik edin. Gerekirse siz ona, “Bu ne demek, biliyor musun?” diye sorun.
- 2) **Kelimelerin anlamları üzerine** kâh kulakçıklardaki açıklamalardan, kâh sizin bilgilerinizden, kâh beraber araştırarak öğrendiklerinizden yola çıkarak **sohbet edin**.
- 3) **Çocuğunuzun yeni öğrendiği kelimeleri** günlük hayatta yeri geldikçe konuşmalarınızda kullanın, kelimelerin farklı kullanımlarını **farklı cümleler kurarak pekiştirin**.

Cümle İçinde Kullanma Alışkanlığı Yaratalım

Çocuğumuzun, bu kitaptaki 20 yapılandırılmış kelimeyi kendi hayatında kullanmasını sağlamak için hepimizin çaba göstermesi gerekiyor.

Peki, ne yapabiliriz? Kelimelerin kulakçığındaki anlamlarını okuyup bu anlamlar üzerine konuşmamız ve günlük yaşamımızda bu kelimeleri sık sık cümle içinde kullanmamız çok önemli!

Aklınıza gelen her fırsatta kelimeleri cümle içinde kullanın.

Bunu çocuğunuz ile aranızda bir oyun hâline getirin.

Çocuğunuzun da kelimeleri kullanmasını sağlayın!

Kelimenin farklı kullanımları ya da farklı anlamları var ise onları da

mutlaka cümle içinde kullanarak pekiştirin. İlişkili olan

başka kelimeleri ve aynı anlama gelen farklı kelimeleri de yeri geldikçe konuşun.

Her çocuğun tüm gelişim süreçlerinde olduğu gibi dil gelişimi de kendine hastır.



Çölyaklar Diyarına Yolculuk “Çölyak”

Düşyeri Kitap © Düşyeri, 2020

Seri	:	
Kitabın Adı	:	Çölyak Diyarına Yolculuk
ISBN	:	Yayınevi: Düşyeri Kandıllı mahallesi Vaniköy Caddesi No 77 Üsküdar/İstanbul +90 216 465 77 71
1. Baskı	:	T.C. Kültür Bakanlığı Sertifika no: 12227
Yaratıcı Yönetmen	:	Ayşe Şule Bilgiç
Yazan	:	Çağlar Can Cengiz
Resimleyen	:	Garbiyeli
Genel Yayın Yönetmeni	:	İbrahim Coşkuner
Editör	:	
Grafik Tasarım	:	Deniz Ulusoy

Yayınevi: Düşyeri
Kandıllı mahallesi Vaniköy Caddesi No 77
Üsküdar/İstanbul
+90 216 465 77 71
T.C. Kültür Bakanlığı Sertifika no: 12227

düşyeri

www.dusyeri.com.tr
bilgi@dusyeri.com.tr

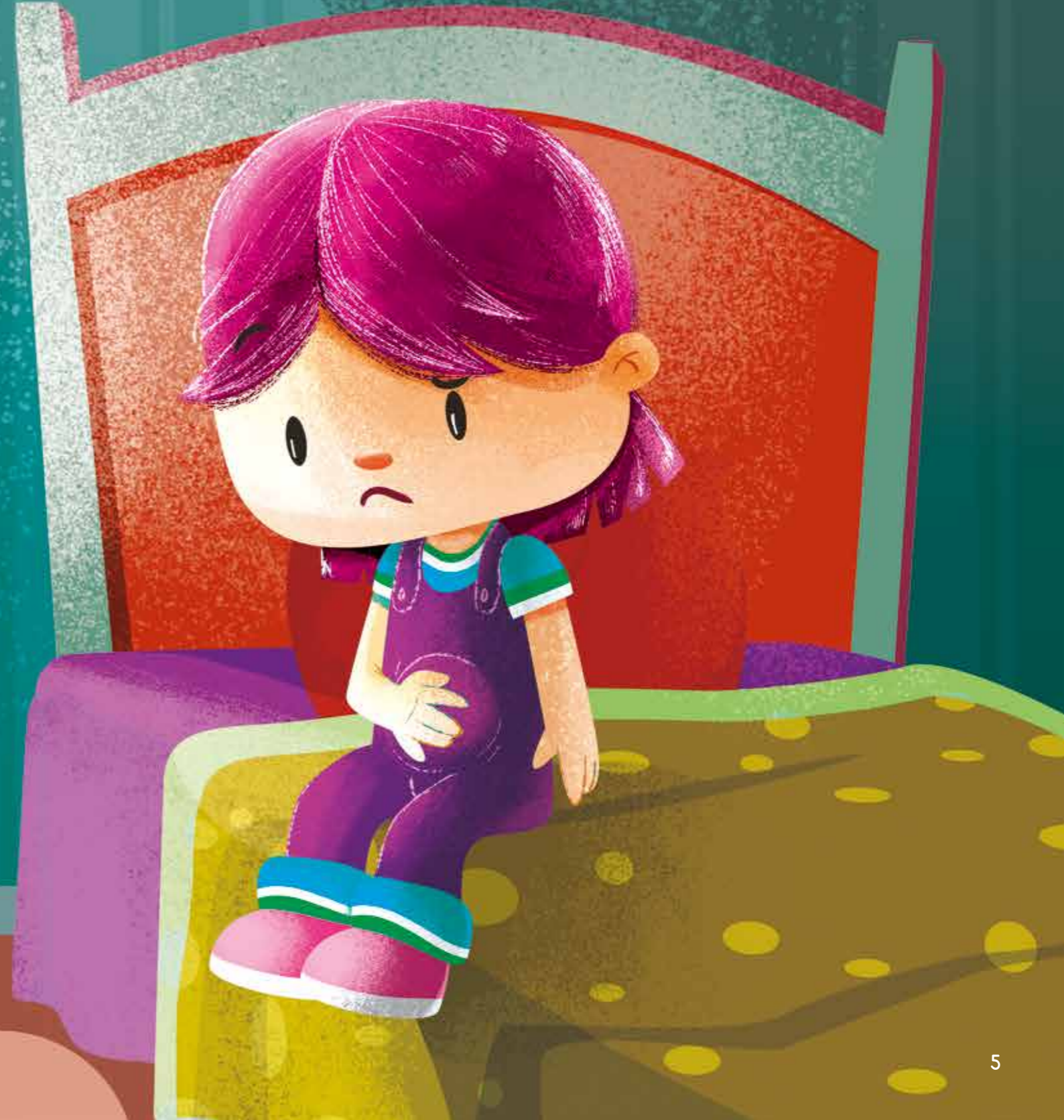
Twitter: /dusyeri
Instagram: /dusyeri

Bu eserin tüm hakları Düşyeri'ne aittir. Yazılar ve görseller izin alınmadan tümüyle veya kısmen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

düşyeriKitap

Duru, akıllı ve oldukça sevimli bir kızmış. Dünyada bulunan her çocuk kadar meraklı ve her mutlu kız kadar mutluymuş. Ancak küçük bir sorunu varmış Duru'nun; midesi sık bulanır, cildinde döküntüler olur, karnında şişlik olurmuş.

Kahvaltının üzerinden saatler geçmiş olmasına rağmen en ufak bir açlık hissi taşıyamıyormuş güzel Duru. Derken duvar saati öğlen 2'yi göstermiş. Saatin kapağı açılmış ve Duru ne görsün?



Guguk kuşu yerine geçmiş şapkalı bir tavşan! Tavşan dışarı çıkmış ve Duru'ya bir anahtar vermiş. "Senin gibi iştahsız ve senin gibi midesi bulanana, tuvalete çok sık giden insanlarla tanışmaya ne dersin?" demiş Duru'ya.



Duru hayretler içinde elinde bulunan anahtara bakıyormuş. Tavşanın bahsettiği yeri çok merak etmiş. "Ama" demiş Bay Tavşan'a, "bu bahsettiğin yer neresi?"

Tavşan saatin iskelesinden yere atlamış. Şapkasını çıkarıp, yerlere kadar eğilerek Duru'yu selamlamış. "Çölyaklar Diyarı. Burada yaşayanlar da eskiden senin gibiydi ancak doğru beslenmeyle artık bir sorunları kalmadı." Tavşan, duvara küçük bir kapı çizmiş.



Duru şaşkın şaşkın bir tavşana bir kapıya bakıyormuş. Duvarda küçük bir kapı oluşmuş. Tavşan, başıyla kapıyı işaret etmiş ve bir sıçrayışta saatin içine girip gözden kaybolmuş."



Duru dizlerinin üzerine çökmüş ve anahtarı kullanarak kapıyı açmış. "İyi ama" demiş. "Bu kapıdan içeri ayağımı bile sokamam ki" Derken saatin kapağı açılmış ve içinden bir parça ekmek fırlamış.

Duru ekmeği almış. Ekmeğin üzerinde "Beni Oku" yazan bir not varmış. "Her kim ki bir parça Glutensiz ekmek yer, o kişi Çölyaklar Diyarı'na açılan kapıdan geçmeye hak kazanır."

Gluten, çölyaklılar için zararlı bir proteinmiş. Duru, glutensiz ekmek parçasını bir lokmada yutmuş.. Kapı bir anda büyümüş, büyümüş ve Duru ile aynı boya gelmiş. Duru da kapıdan geçivermiş.



Duru'nun kapıdan geçmesiyle, kıpkırmızı bir labirentten aşağılara doğru kaymaya başlaması bir olmuş."

“Vooooooooovvv” diye bağırarak, kahkahalar atarak aşağılara, daha da aşağılara kaymaya devam ediyormuş Duru. Kırmızı kaydırak dolambaçlıymış. Kaydırığın sonu gelmiş. Duru yuvarlanarak yemyeşil bir bahçeye girmiş.

Çölyaklılar Diyarı'nda sağlıklı, neşe içinde gülüşen, geniş bir masa etrafında toplanmış, bir sürü insan varmış. Duru yerden kalkarken kendisine hoşgeldin demek için yaklaşan Pepee'yi görmüş.



“Seni burada görmek ne güzel Duru. Burada 3 yaşında çocuk da var, 70 yaşında teyze de. Burası senin gibi çölyaklı insanlarla dolu! Onlar da aslında senin gibi senden tek farkları bir çölyaklının yaşaması gerektiği gibi yaşayıp, hep sağlıklı oluyorlar”

Duru “Peki ama çölyak nedir?” diye sormuş. Sormasıyla birlikte bahçede bulunan ne kadar çölyaklı varsa hepsi birden kol kola girmiş ve başlamışlar şarkı söylemeye.



Miden bulanıyorsa
İştahın hiç yoksa
Ağrıların pek çoksa
En iyisi bir doktora

Durduk yere yorgunsa
Hem de biraz zayıfsa
Ağzın dolu yaraysa
Glüten yok bir daha
Çölyaaaak çölyaaaak
Glüten yok bir daha
Çölyaaaak çölyaaaak
Haydi Duru doktora



Çölyak, ince bağırsağımızın glüten denilen proteini hiç sevmemesiymiş. Bağırsağımız, glüten sevmemesine rağmen ona hep glütenli yiyecekler yolladığımız zaman bize bir sürü sorun çıkarıyormuş. Aynı Duru'nun şu anda ve Çölyaklılar Diyarı'nda bulunanların eskiden yaşadığı sorunlar gibi sorunlar.

Duru hayatının bundan sonraki kısmında glütensiz yiyecekler yemesi gerektiğini anlamış ve Pepee başta olmak üzere tüm çölyaklı dostlarına yerlere kadar eğilip selam vermiş. Anahtarını kullanarak bir ağaç gövdesinde açılan kapıdan geçmiş ve annesinin mutfak dolabından evine geçmiştir.



Annesi, Duru'nun dolaptan çıktığını görünce çok şaşırmış ve "Ne yapıyordun kızım orada?" diye sormuş. Duru "Hiiiiç anne" demiş. "Oyuncaklarımı arıyordum. Sen ne yapıyordun peki?" Annesi fırın kapağını açmış "Bugün **glutensiz** ekmek tarifini bir denemek istedim." Duru gülümsemiş "O tarifi Pepee vermediyse benim de adım Duru değil."

Duru ermiş
sağlığınaaaa,
selam olsun tüm
çölyaklılaraaa.



Çölyak, ince bağırsağımızın glüten denilen proteini hiç sevmemesiymiş. Bağırsağımız, glüten sevmemesine rağmen ona hep glütenli yiyecekler yolladığımız zaman bize bir sürü sorun çıkarıyormuş. Aşağıdaki cümlelere bak. Hangileri çölyaklıların glütenli yiyecekler yediğinde yaşadığı sorunlardır? Bunları bul ve kırmızıya boya!

İştahsızlık

Kahkaha
atmak

Karnında
şişlik

Cilt
döküntüleri

Mide bulantısı

Hızlı koşmak

Ağız yaraları

Unutma ki çölyaklılar doğru beslenmeye sorunlarından kurtulurlar!
Bu hikayede seni en çok etkileyen kısım neresiydi?

.....

.....

Çölyaklı dostlarımıza destek olmak için sen de onlara bir şarkı yazıp,
harika bir dostluk resmi çizmeye ne dersin?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



düşyeriKitap



Düşyeri Kitap'ın tüm serilerine
www.dusyeri.com
adresinden ulaşabilir ve alabilirsiniz.



Felsefe Serisi 5 Kitap



Gezegenler Serisi
10 Kitap



Dinozorlar Serisi 5 Kitap



Sanat Dalları Serisi 8 Kitap



Sokak Oyunları Serisi 5 Kitap



Coğrafya Serisi 6 Kitap



İlk Öykülerim Serisi 5 Kitap



Öyküler Serisi 16 Kitap



Fantastik Canlılar Serisi 6 Kitap



Şekiller Serisi 6 Kitap

“Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam at mi urna. Sed id libero posuere, auctor velit ac, lacinia nisl. Nullam rhoncus molestie mi, id dignissim augue finibus et.”



“Öyküler, çocuk ya da yetişkin fark etmeksizin, her okuyana yeni yaşam deneyimleri sunar. Okuyucu, öykünün içindeki karakterlerle zaman zaman özdeşim kurar, zaman zaman onlara kızar, zaman zaman onlarla üzülür, onlarla sevinir, şaşırır, keşfeder, mücadele eder, güler... Öyküdeki olayların da gözlemleyicisidir okuyucu. Dolayısıyla belki de o ana kadar yaşamadığı pek çok olayı gözleme fırsatı bulur. Biliyoruz ki bir çocuğun ustaca yazılmış öykülerden edineceği çok büyük kazanımlar vardır. Hatta bu durum biz yetişkinler için de geçerlidir. Biz yazarken, çizerken birçok duygu ve deneyim yaşadık. Çocukların da her öyküde yeni yaşam deneyimlerini gözlemlemeleri, pek çok farklı duyguyu yaşayabilmelerini sağlamak ve elbette olmazsa olmaz amacımız kitap okuma sevgisi kazandırabilmek için tüm çalışmalarımız. Elbette kelimelerin sihirli gücüyle...”

Ayşe Şule Bilgiç

Düşyeri Kurucusu / Düş İşleri Bakan / Yazar



düşyeriKitap

“Bandrol uygulamasına ilişkin usul ve esaslar hakkındaki yönetmeliğin 5. maddesinin ikinci fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.”